

하수정

경력

여, 1989 (36세)

이메일 dmsgktn1020@naver.com | 휴대폰 010-8563-7815

주소 (47594) 부산 연제구 연수로



경력

그린컴퓨터아카데미부산

총 8년 2개월

학력

단국대학교(경기)

대학원(석사) 졸업

희망연봉

회사내규에 따름

직전 연봉: 4,500 만원

포트폴리오

[하수정_포트폴리오.pdf](#)

간략 소개

웹 에이전시에서 디자이너 및 퍼블리셔로 근무했으며, 교육기관에서 웹디자인·웹퍼블리싱 교육강사로 활동하면서 복잡한 프로젝트 내용 정리, 기획의도를 파악하여 전달할 수 있으며, 구조 설계, 디자인, 퍼블리싱을 진행하였습니다.

400여 명의 디자인 프로젝트를 가지고 피드백을 진행하면서 단순히 결과물뿐만 접근하는 것이 아니라 프로젝트의 의도와 목적을 파악하고 문제 정의과 가설 기반으로 설계하여 해결할 수 있는 방법 및 과정을 제시, 사용자 경험 개선과 서비스 최적화에 집중하여 제작하였습니다.

다양한 레퍼런스를 기반으로 디자인 감각을 유지하고 있으며, 체계적인 커뮤니케이션과 협업 방식을 통해 조직 내에서도 원활하게 적응하며 팀 목표 달성에 기여할 자신이 있습니다.

핵심 역량

- 비즈니스 요구사항 분석을 통한 사용성 전략 수립 및 IA 고도화
- 기획, 디자인, 개발 전체 흐름 파악과 커뮤니케이션 가능
- 신입급 디자이너들의 역량을 끌어올려 프로젝트 퀄리티를 상향 평준화
- 2017, 2019년도 진행한 프로젝트 현재(2026년) 디자인 유지 운영
- 사용자리서치, IA구조도, 와이어프레임, UX설계, 디자인시스템, 프로토타입 구현

나의 스킬

Figma UI/UX디자인 반응형웹 모바일디자인 UX 기획 UX 리서치 앱디자인 Adobe Photoshop Adobe Illustrator 웹디자인
퍼블리싱 HTML5 CSS3 SCSS JavaScript jQuery 웹접근성 웹표준 웹기획

경력 총 8년 2개월

2020.05 ~ 2025.11

5년 7개월

그린컴퓨터아카데미부산 강사 · 훈련교사

uxui/웹디자인/웹퍼블리싱 교육강사

포토샵, 일러스트, 피그마, html, css, javascript, jquery, react 등 웹/ui/ux/퍼블리싱 취업과정 교육
피그마, 퍼블리싱 과정 직장인반 교육

연봉 4,500만원

2018.09 ~ 2019.10
1년 2개월

부산인터넷방송국 대리

2017.02 ~ 2018.06
1년 5개월

더웹스 디자인팀 · 사원

근무지역 부산

경력기술서

1) 회사명 : 부산인터넷방송국

- 수행 기간 : 2018.12 ~ 2019. 03
- 프로젝트 : 부산국제교류재단 모바일 앱 신규 구축 (라이프인부산)
- 주요 업무 : 모바일 앱 UI/UX 디자인 및 웹 기반 퍼블리싱
- 기여도 : 기획 80%, 디자인 95%(홈 화면 제외), 퍼블리싱 100%
- 사용 툴 : 포토샵, 일러스트레이터, html, css, javascript, jquery, editplus
- 상세내용
 - 와이어프레임 설계부터 UI/UX 디자인, 퍼블리싱까지 전체 화면 제작
 - 외부 담당자와의 협업을 위해 개발이 가능하도록 코드 및 파일 구조를 정리하여 공유

2) 회사명 : 부산인터넷방송국

- 수행기간 : 2019
- 프로젝트 : 베블리투어 (베트남 현지 여행 상품과 맞춤 투어 여행 서비스 신규 구축)
- 주요 업무 : 기획 및 화면설계, 디자인, 퍼블리싱
- 기여도 : 기획 100%, 디자인 100%, 퍼블리싱 100%
- 사용 툴 : 포토샵, 일러스트레이터, html, css, javascript, jquery, editplus
- 포트폴리오 URL : <http://vevelytour.com/mall/index.php> (2019년도에 제작, 현재까지 디자인 유지 운영)
- 상세내용
 - 반응형 웹사이트 신규 구축 프로젝트 진행
 - 메인, 서브 페이지 등 전체 화면 기획 및 UI 디자인, 웹 퍼블리싱 진행
 - 관련 서비스 벤치마킹을 통해 콘텐츠 구성 및 화면 구조 기획
 - 클라이언트와 커뮤니케이션을 통해 서비스 요구사항 파악하고 디자인에 반영
 - 기획자 및 개발자와 협업하여 프로젝트 구현

3) 회사명 : 더웹스

- 수행기간 : 2017
- 프로젝트 : 흰지팡이 여행 (부산광역시시각장애인복지관 시각장애인을 위한 책, 뉴스 등 정보 제공 서비스 신규 구축)
- 주요 업무 : 기획 및 화면설계, 디자인, 퍼블리싱(웹 접근성 반응형 홈페이지)
- 기여도 : 기획 70%, 디자인 100%, 퍼블리싱 80%
- 사용 툴 : 포토샵, 일러스트레이터, html, css, javascript, jquery, editplus
- 포트폴리오 URL : <http://www.white.or.kr/main/main.php> (2017년도에 제작, 현재까지 디자인 유지 운영)
- 상세내용
 - 시각장애인을 위한 책, 뉴스 정보제공 서비스 기획 참여
 - 웹 접근성, 반응형 웹을 고려한 웹사이트 설계 및 디자인
 - 전체 화면 디자인 및 퍼블리싱 진행 (로그인, 회원가입 등 개인정보 페이지 포함)

• 접근성 기준을 고려한 정보 구조 및 인터페이스 설계

4) 회사명 : 그린컴퓨터아카데미 부산

- 수행 기간 : 2020.04 ~ 2025.11

- 주요 업무 : UI/UX, 웹디자인, 웹퍼블리싱 교육 강사

- 사용툴 : 피그마, 포토샵, 일러스트레이터, html, css, javascript, jquery, visual studio code

- 업무 성과 : 수료율 90% 이상, 취업률 80%이상 다수 달성

- 상세내용

• 반응형 웹디자인, UI/UX 디자인, 웹퍼블리싱 관련 교육 커리큘럼 설계 및 강의 운영

• 수강생 프로젝트에 대한 디자인 피드백 및 멘토링 진행

• 다양한 웹, 앱 서비스 사례분석을 통한 사용자 관점의 서비스 흐름 지도

• 포트폴리오 제작 지도 및 취업 상담, 지원

• 교육 과정 운영 성과로 이수자평가 92점(A등급) 달성

• 다양한 디자인 사례 분석과 피드백 경험을 통해 서비스 구조와 사용자 흐름을 분석하는 UX 관점 확장

학력 대학원(석사) 졸업

2011.09 ~ 2014.08

졸업

단국대학교(경기)대학원(석사) 라이프스타일디자인

지역 경기 | 학점 4.04/4.5 | 주/야간 야간

논문/작품 초등학교 고학년 글씨쓰기 개선을 위한 문자디자인 교육 효과 : P.O.P 손 글씨 및 캘리그래피(Calligraphy)를 중심으로

2005.03 ~ 2008.02

졸업

경덕여자고등학교 문과계열

경험/활동/교육

2025.01 ~ 2025.01

한국기술교육대학교 능력개발교육원

교육이수내역

[디자인] 레이아웃 디자인(8시간)

- 레이아웃이 역할과 레이아웃의 활용되는 디자인 영역을 파악하고 실제 레이아웃이 디자인에 어떻게 적용되는지 알 수 있다

2024.01 ~ 2024.01

한국기술교육대학교 능력개발교육원

교육이수내역

[정보기술개발] UI/UX 가이드 작성 (15시간)

- 가이드 구성 기준에 따른 요소별 항목을 분류하고 형식과 목차에 따라 UI/UX 가이드를 작성할 수 있다.

- 텍스트르 대하는 사용자의 행동과 시선을 유도하는 레이아웃을 알 수 있다.

자격/어학/수상

포트폴리오 및 기타문서

포트폴리오

[하수정_포트폴리오.pdf](#)

작업인원 1명

작업 툴 피그마, 포토샵, 일러스트레이터, html, css, javascript, jquery

경력기술서

[하수정_경력기술서.pdf](#)

자기소개서

자기소개/이유

자기소개 : “틀에 박히지 말고 자유롭고 긍정적으로 생각하기”는 저의 삶과 일의 방향성을 기준이 됩니다.

이는 현실을 모른 채 이상만을 좇는 태도가 아니라, 제한된 시각에 머무르기보다 넓고 여유로운 관점으로 문제를 바라보며 능동적으로 해결하고자 하는 자세를 의미합니다.

개인적인 감정이 업무에 영향을 미치지 않도록 스스로를 잘 조율하는 편이며, 어떤 상황에서도 침착함과 무던함을 유지할 수 있습니다.

기분이 행동으로 드러나지 않기에 공적인 자리에서는 늘 현재의 문제와 목적에 집중할 수 있고, 이러한 태도는 협업 과정에서도 신뢰로 이어졌습니다. 긍정적인 태도를 바탕으로 팀의 의견을 존중하되, 필요하다고 판단될 때에는 적극적으로 의견을 제시하며 더 나은 방향을 함께 고민합니다.

익숙한 환경을 소중히 여기면서도 새로운 시도에 대한 거부감이 없고, 변화 속에서도 유연하게 적응하는 편입니다. 이러한 성향 덕분에 다양한 사람들과 열린 관계를 형성해 왔으며, 나이나 역할에 관계없이 소통하며 스스로를 성장시키는 경험을 지속해 왔습니다.

앞으로 일 속에서 배우고 성장하는 데에 욕심을 가지고, 새로운 경험과 도전을 통해 스스로를 꾸준히 발전시켜 나가고 싶습니다.

그만둔 이유 : 한 역할에 머무르기보다 역량을 확장하고 싶었습니다.

훈련기관에서 웹 강사로 약 5년간 근무하며 웹 취업 과정 전반을 담당했습니다. 수업 계획 수립부터 훈련생 관리, 개별 면담과 취업 방향 설정까지 교육 과정의 시작과 끝을 책임지는 역할이었고, 반복되는 일정과 높은 책임감으로 인해 정신적, 육체적으로 쉽지 않은 시간이기도 했습니다. 그럼에도 한 과정이 마무리되고 훈련생들이 취업에 성공하는 모습을 볼 때마다 큰 보람을 느꼈고, 그렇게 5년이라는 시간이 흘렀습니다.

강사로서 일하며 기초를 탄탄히 다질 수 있었고, 문제를 구조적으로 분석하고 해결하는 역량 또한 자연스럽게 길러졌습니다. 새로운 기술이나 흐름을 학습해 전달하는 과정에서도 의미를 느끼며 스스로의 역할에 만족해 왔습니다.

그러나 저의 지식과 실무 능력이 늘어나면서 익숙해진 업무 환경 속에서 이 방식이 저의 성장을 충분히 이끌어주고 있는지에 대해 스스로 질문하게 되었습니다.

교육 현장에서는 실무에서의 실제 활용 방식이나 더 깊은 고민을 직접 경험하기에 한계가 있었고, 혼자 학습을 이어가기에는 명확한 목적과 목표를 설정하기 어려웠습니다. 그로 인해 현재의 환경에 머무르기보다는, 보다 실제적인 경험 속에서 스스로를 성장시켜야겠다는 생각이 점차 분명해지면서 실제 협업 환경 속에서 더 많은 경험을 쌓고 역량을 확장해 나가고 싶다는 생각이 확실해졌습니다.

강의를 오래하여 실전감각이 떨어지지 않을거라는 걱정을 가지고 있겠지만 저는 매 기수 교육을 위해 최신 UI/UX 트렌드와 웹 표준을 놓치지 않고 공부하고 적용해왔습니다.

그동안 쌓아온 기초 역량과 책임을 바탕으로, 한 조직 안에서 실무 경험을 통해 배우고 성장하며 지속적으로 기여하며 나아가고 싶습니다.

무기와 방향성

5년이라는 강의 경력을 가지고 있지만 단순히 가르쳤다가 보다는 전문적인 지식을 가지고 400명 이상의 학생들의 멘토링과 그의 2~3배 되는 프로젝트의 피드백을 진행하면서 문제를 정의하고 해결할 수 있는 방향성을 제시하였으며, 복잡한 개념을 쉽게 전달할 수 있도록 하였습니다.

단순히 예쁜 화면을 만드는 것이 아니라 사용자들을 대입하여 데이터를 분석하고 해결할 수 있는 전략을 세울 수 있도록 알려왔습니다.

학생들의 프로젝트 진행시 기획부터, 디자인, 퍼블리싱까지 모든 과정에 대해 피드백을 진행하였기에 기획자, 디자이너, 개발자간의 소통은 물론 최적의 협의점을 찾아 해결 및 보완이 가능합니다.

3년의 웹에이전시에서 디자인, 퍼블리싱을 담당하면서 기획자와 개발자간의 소통을, 5년의 강의를 하면서 커뮤니케이션, 복잡한 구조를 쉽게 전달, 화면의 문제 해결 과정으로 접근하고 피드백을 논리적으로 전달할 수 있습니다.

실무와 교육 경험을 통해 저는 단순히 화면을 설계하는 것을 넘어, 문제를 정의하고 팀이 같은 방향을 바라보도록 돕는 역할이 가능합니다. 복잡한 구조를 명확하게 정리하고, 논리적인 커뮤니케이션을 통해 합리적인 결론을 도출하는 UIUX 디자이너로서, 조직의 디자인 역량을 한 단계 끌어올리는 데 기여하고자 합니다.